

林江：“忍不住”的关怀者



林江，中山大学经济学系1981级本科、1985级硕士校友。
现任中山大学岭南学院财税系系主任、教授、博士生导师，中山大学自贸区综合研究院副院长，中山大学港澳珠江三角洲研究中心副主任。

港澳珠三角文化的摆渡者

尽管粤港两地的文化观念、意识形态不尽相同，但两地可以充分合作与融合，相互取法，共同推动产业转型升级和社会文明的发展。

2008年金融危机之后，东莞发展进入严峻时期，对于媒体报道的东莞中小企业倒闭潮，长期研究东莞经济、观察东莞企业发展的林江并不认同，不断发声为东莞经济发展提振信心。他认为经历过金融危机，东莞更加深刻地认清形势，必须深入实施“双转型”战略。而东莞的一些企业也不是外界看到的“倒闭”状态，而是处于停工停产、半停工半停产的停滞状态。林江不止一次地在媒体采访中献策，提议政府抓住倒逼转型的时机，完善对民营企业家的政策，从而整体提升加工制造产业。

2011年，林江作为“2010年度东莞十大经济人物”亮相东莞经济年会，是东莞市政府对其经济判断、为产业转型升级积极建言的肯定和回馈。回顾林江的人生图景，总见开拓与承袭相携。“不传承，就会亡于脚下；不创新，就会倒在路上。”1998

思想峻厉、处世温煦，并存于林江身上。对于身处的，对于民众同胞，林江始终怀有一种悲天悯人的情怀，不管是为政府建言献策还是参与公共事件，都是他作为知识分子“忍不住”的关怀。

本报记者 孔德淇
徐津阳
见习记者 蔡铁嘉

为传统知识分子对社会、民众“忍不住的关怀”

在不断求新的时代里，林江深为中国传统知识分子的精神所感染，决心深入历史之中，寻找中国经济崛起的方向，自觉地成为了港澳珠三角文化的摆渡者。近年来，林江通过主流媒体积极介入社会公共事件、政府决策。事实上，他一直广纳港澳所长，致力于研究、帮助政府和企业应对各种经济问题。积极答媒体记者问，热心为政商界答疑解惑。而作为东莞市特约研究员，他提出的许多富有建设性的建议和意见，对东莞经济发展有着非常强的指导性作用，有的还被纳入官方文件中。

视乎其近期在媒体上刊发的文章，林江多从经济学的专业视角，融合其对社会热点的触觉与深刻观察，用理性态度对新近出台的政策进行评析，并尝试为政策推行或完善提出己见。林江表示，在政府主导型的社会中，民众普遍对政府决策缺乏参与，不免对政府行为保持静观，乃至于缄口，而新近于漠视。此时，亟需专家学者挺身而出，化身社会公器，为民请愿。这也是他所理解的分子的社会责任与历史使命感中的重要部分。

诸如这类对公共政策的关注，遍及于林江公开发表的言论。如在访谈中他提及的对快递服务实名认证的看法，体现了他对政策制定的监督。林江着眼于合法性与便捷性两个层面，论证了该政策的不合理性；通过与香港经验的比照，他指出快递实名认证表面上降低了行业的安全风险，但实质上越过了公共领域进入了个人领域，在某种程度上侵犯了公民的隐私权。与此同时，他从物流行业与人方便的角度，论述了该政策给使用者造成的不便。为此，他专门撰写批评文章，希望借此为政策完善提供建设性意见。

同样地，也有民众不理解政府行为，林江却豪言力挺的情况。在林江眼中，只要政府决策科学合理，且能够满足民众实际需求，他便会予以支持，积极调和、推进政策的实施。从这些侧面，可窥见林江并非立于政府的对立面，而是寄望于通过媒体发声，实现和谐共赢的官民关系。

实际上，思想峻厉、处世温煦，并存于林江身

上。对于身处的环境，林江始终保持一种人文关怀。在谏言保护东莞传统建筑时，他利弊并举，语气平和，为陷于利益与冲突的泥潭中左右为难的建筑规划权衡。诚然，这些都只是他公共参与的冰山一角，是他作为知识分子“忍不住的关怀”。除了在媒体发声，林江还兼任着许多社会职务，为中大履行社会责任助力，被誉为“中大形象大使”。

从学子到学人：愿做学生的心灵导师

“大学教师不仅要专业导师，更要成为学生的心灵导师”

坐拥学林还是奔走商途，林江早已心中有数。他所表现出的价值感、意义感更多地来源于对教师职业属性的认同。在工作中，他敬业乐群，擅于用行动去重申教学精耕细作的特性，字里行间透出师者的真诚，同时又以勇敢之姿，不随流俗地参与时政，大胆评说。

若说今天的林江已成长为一棵大树，那么中大则是“有容成其大”的森林。林江所取得的成就，正植根于他始终坚守的“故土”。2000年初，林江自美国归来，成为母校中山大学岭南学院金融学系的教授，自此一直潜心于教学研究，用以反哺母校的培育之恩。

无论是出席政府牵头组织的经济研讨会，为政府官员建言献策，抑或是与企业界进行对话，和媒体共同为普通民众释惑，这些经历都大大充实了他的教学素材。在课堂中，学生能清晰辨认出那些鲜活的案例，即是来源于林江对社会的洞察。

而从求学之初，林江就关注时代动态，对世界保持敏感。林江在社会科学方面的分析能力，在大学期间就得到启发和锻炼。时间再倒回1983年，大韩航空007号航班进入苏联领空，被苏联空军Su-15拦截机击落于库页岛西南方的公海，加剧了苏美冷战的剑拔弩张，在国际范围内产生了深远影响。为此，林江所在的金字塔社邀请了美国

一位访问学者举办有关国际政治形势分析的讲座，林江凭借对国际政局的了解及流畅的英语口语，从各院系的候选人中脱颖而出，在讲座中担任英语口语译，这是他第一次在全校公开场合“显山露水”。其时，林江仍是中大经济学系一名大三学生。据林江回忆，在就读研究生阶段，中大以研究生会作为平台依托，组织学生赴华南理工大学、暨南大学等高校轮流讲学。彼时，林江以“知识创新与现代化”为题进行了巡讲，与各校同学建立了深厚的友谊。这些难忘的经历都促使了他在毕业后选择留校任教。

时间过去了二十年，作为岭南学院财税系系主任、教授的林江还担任了学院的班级导师。在每月一度的师生见面会上，他都能从学生的发问互动中感到青年人的诚恳与焦虑，他与学生无话不谈，从文学艺术、国际政治再到生命哲学，无不体现了林江的知识渊博和对学生的关怀备至。以林江的话来说，大学教师不仅要专业导师，更要成为学生的心灵导师。

时至今日，林江仍会感念于当年勤奋严谨的学风，“当时中大尚未有通识教育、与国际接轨这般清晰的提法，相较而言，来自各方面的干扰会少一些，学生的想法也更加单纯，就是希望日后为国家多做贡献。”对于罗俊校长日前提出的十二字人才培养目标，林江认为其面向更广，更具普适性。在林江看来，该人才培养目标与此前学校提倡的通识型人才的培养目标一脉相承且更高一筹，均旨在夯实学生的博雅基础。他认为，作为中大学生，都应对政治、历史、社会等有所了解，使自己富于“常识”。

已是华发染鬓的林江从未改变对学术追求的初衷。作为经历了从学子到学人转向的经济学学者，他对有意从事经济学研究的学生别有一番期待。他认为，经济学在国家重视下成为一门显学，并不意味着它是万能的，能用于分析所有社会问题，而后学所应做的，是用批判性视角看待经济学，超越传统方法，引进社会学等学科，不断充实经济学的视域和内涵，同时不忘怀以悲天悯人的情怀，打破世人对经济学工具论的成见，为苍生民众谋福祉。

那是一段“激情燃烧的岁月”

——珠海校区的筹备与建设回顾

我在中大工作已经三十年了，我感觉，在那段历史时期里，珠海校区建设者们是如此的不畏辛劳，勇于开拓，仿佛突然间将全部力量集中迸发出来，这就是所谓的开荒牛精神吧。

口述/1981级校友李思泽
采访整理/本报记者 杨洁子 彭楚裔

我在珠海校区工作的时间，是从1999年到2003年，共四年，最难忘的是1999年9月到2000年9月，那是一段“激情燃烧的岁月”。

1999年，我第一次去珠海校区。当时中大刚与珠海市政府签订建设珠海校区的合同不久，学校要派人过去了解情况，与珠海大学筹备处做个交接，为后续人员的进驻做好生活和工作等方面的安排。9月16日上午，我接到当时分管校区工作的副校长杨晓光的电话，让我立刻到珠海办办事，才知道有珠海校区这回事。我立即到校财务处领了一笔经费，向校车队要了一辆车，就出发了。就这样我成为中大第一个进珠海校区开展工作的人员。

去的那天，遇上了强台风，一百多公里的路程走了将近4个小时，珠海市筹办的珠海大学也一片狼藉，原有几幢建筑的顶部构件都被掀掉了，楼玻璃碎了一地，种下的树几乎全倒了。当时那边有一个珠海大学（筹）的培训班，是跟暨南大学合办的，有两个班的学生，不到两百人。图书馆当时还没有完全建好。岁月湖饭堂已经建好了，但是规模很小。我找到在珠海市工作的中大校友及相关工作人员接上关系，接着在校区内的原有建筑中选定几个房间，下午订购了一批办公用品、床铺等生活用品，第二天布置好几个房间，我就回来了。那时，我并不知道以后的珠海校区会是什么样子，也不知道之后会有这般的紧迫的任务。

回来后，大概9月23日左右，校长对我说：“有一批中大离退休的校长、书记等老一辈领导要到珠海校区看一下，要把各方面的情况向他们介绍一下。”于是，我又一次去了珠海校区，做好准备。随后时任中大党委书记李延保带他们来了，大概有三四十人，这是第一批来到中大珠海校区考察情况的人员。会上，李延保书记跟大家讲了有关珠海校区的情况、设想及今后的发展，那时我才知道珠海校区大体上是怎么回事，然后才明确了我们的任务是什么。

10月份中大珠海校区筹备办公室成立。我被任命为中大珠海校区筹备办副主任，当时有一个主任、两个副主任，还有一个工作人员，共四个人。学校还成立了珠海校区基建办，当时主要就是这两个办公室在校区开展工作。我在筹备办主要负责文宣方面的建设，还有校区的行政管理以及部分行政条件的创建，如办公室、办公设备的配置、行政架构建设等等。

我在中大工作已经三十年了，我感觉，在那段特殊历史时期里，珠海校区进驻的建设者们是如此的不畏辛劳，勇于开拓，仿佛突然间将全部力量集中迸发出来，这就是所谓的开荒牛精神吧。我们都感到任务十分紧迫——不到十个月，就要建成一个能容纳至少四至五千人的学校，到第二年8

月中旬，就必须把整个工作系统建设起来，然后9月初正式开学，几乎没有任何缓冲的余地。当时大家的目标高度一致，关系简单，拼命工作，互相支持，脑子里唯一想的就是如何做好工作，尽快推进任务完成。

珠海校区筹建期间，校党委书记李延保多次亲临校区，对校区的筹建工作作出具体、重要的指示，强调建设珠海校区是中大实现跨越式发展的重要历史契机，是为高校异地办学闯出一条新路；要求校区工作人员秉承优良传统，发挥勇于创造、勇于探索的精神，兢兢业业、廉洁自律，投身建设一个现代化的新校区。要让建设的质量、建设者的行为，都经得起历史的考验。学校领导的鼓励和鞭策，让大家觉得自己在完成一项事业。因为这不单单是中大的事，还关系到对中国教育未来发展的探索，我们决不能辜负学校的重托和珠海市人民政府的期待。

12月6日，珠海校区打下了第一根桩，距离第二年8月中旬，刚好剩下九个月时间。

在全国高校中，珠海校区的校容校貌十分有特色。建筑风格、校区管理都别具一格。在建设之前，我们没有可参考的对象，去别的学校考察固然有所触动，但珠海校区毕竟是个全新的校区，在管理模式、方法、人员配备等方面，都是全新的。但通过那几年的努力，可以看到后来整个校区运作有序，管理高效。

当然也有些小插曲。2000年9月8日晚，教学楼首层地面突然出现渗水，而第二天这里将是珠海校区盛大落成典礼的主会场。抢修任务紧迫，整个校区当时立即动员起来，都到一线去，重新按要术求水管处理好，再回校，直到第二天清晨才完工，此时离落成典礼的举行不到5个小时。三位校区工作人员为此不得不去唐家医院打吊针，因为通宵没睡，实在是熬不住了。落成典礼仪式上，当国歌、校歌奏响，不少工作人员都流下了热泪。

珠海校区的办学途径和模式具有创新性，在全国堪称独一无二。教育部的几位领导包括陈至立部长等都到过珠海校区视察。广东省四套班子及李鹏、乔石等中央领导也都来过。2003年初，我曾进行过统计，经我负责接待的来珠海校区参观的各高校、社会团体，以及省政协、香港澳门有关团体等有一百二十三个，不是我参与接待的就更多了，有两三百个吧。当时基本上全国所有著名高校、一些民间团体，以及孙中山的孙女、俄罗斯、韩国等国外高校都到过珠海校区，并给予了高度评价。

珠海市最初在确定办珠海大学时，就请了很多公司来帮助设计，最后选定了法国莫尼的设计，珠海大学（筹）的前期建设基本上是按照他们的设计来操作的。当我们进驻后，就根据自己的实际情况，提出了一些设想。当时法方有些设计，现在看

来都是比较超前的，对我校来说不太合适。比如，在原先的设计中，教学楼整个底层是建在水下的，临湖和若海是连通的，整个教学楼就像湖面的一座桥一样。处在水底的那一截，外墙采用玻璃，就像海洋馆一样，能看到外面的鱼在游动。整栋教学楼用电梯输送，就像传送带步行梯一样，从岁月湖餐厅一直跨进球场，穿过教学楼，又从教学楼穿到海边，形成一座大型长虹般的桥。这种设计很壮观，但明显不符合校区的需求。用电梯输送学生并不实际，而且相关建设、维护费用高昂。在改造方案时，我们把电梯主要用作输送货物，主要的人员疏散渠道还是用楼梯。同时，我们削减了教学楼的最上一层，使之由6层变成了5层。现在看来，这个决定是正确的，不然教学楼外观就会显得臃肿，不够轻盈。

当时，珠海校区的建设规划我们也请了国内的一些知名设计院做设计。但方案都是明显的工科院校的风格，主要拿尺子画几个十字路口，往路的两边排列房子，没有法国人设计的那种灵动，也没有自己的特色。所以，我们最终保留了法国人的设计，又根据实际情况进行调整。后来珠海校区的面积扩大了一倍，在法国人原来的设计中，岁月湖餐厅已经在校区的边上了，风雨球场那一块是后来才划给校区的。所以我们就改变原有设计，让珠海校区的建筑往两边走，中间是平的，以保留开阔的视野。人们说，珠海校区的建筑风格，是独一无二的。

珠海校区比较老的那几栋建筑，包括图书馆、荔园一号、荔园二号等，它们的外墙瓷片是外方内圆的设计，浅绿和白色相间，这种瓷片现在应该是绝版了，全世界找不到第二块，因为它的模具已经销毁了，但在珠海校区第一批建筑中得以保留。

教学楼东外墙的装饰图案，法国人最初的设计跟现在所看到的差不多。后来建教学楼时，请了江西建筑设计院帮忙，设计细化施工图，他们把外墙的装饰图案改成了椭圆形。在大钟楼开会讨论、拍板的时候，我提出了不同意见，认为椭圆形的构件容易引起其它歧义，不妥。大家也觉得我的提议比较中肯。于是，基本沿用法国人的设计，五个巨大的装饰构件仿如树叶，又象蛋形，从倾斜逐渐到直立，象征一个生命成长的过程。对图案所采用的颜色，也讨论了很久。我当时说：“用三原色吧，纯正的、红、蓝、黄，可以幻化出各种其它颜色。”这即是现在的教学楼东侧的情景。

在建筑内部设计方面，总体风格改动不大，还是法国人比较东方，又比较灵动的风格。但是在功能和结构方面，我们会根据实际需求，进行一些调整，有些还挺大。比如在最初的设计中，教学楼每一层的走廊都设计成一个环形，学生可以在上面骑自行车通行，还设置了咖啡厅和小卖部，这些我

们都根据实际情况，作了一些调整。

珠海校区的办公室设在图书馆东栋的11、12、13层，13层是校领导在珠海校区的办事点以及会议室，12层是党政办、后勤办，11层设有学工办和教务办。管理模式上，针对当时珠海校区管理成本提高的说法，我们坚持一条：在校区的预算方面，不做大的、高的预算，根据实际需要，做一个合理、合适的预算。当时我们把预算压得很低。我们还把整个校区的文案实行统一管理，只有一台复印机和一台打印机，一两个工作人员负责前台。直到两年后，随着工作量的持续增加，才逐渐为各办配置了一些其它办公设备。可以说在校区成本管理上做到了：精简、精简、再精简；节约、节约、再节约。

在机构和人员配置方面，我们当时提出了具体设计方案：“六办一中心”——党政办、教务办、学工办、后勤办、保卫办、基建办和教学实验中心。后来把方案提交学校层面研究，学校打算保留最初“五办”的设计，但同时部份采纳我的意见，只是将后勤办和基建办合并为后勤办，但人员配置是按照“六办”来配置。

在办公室的设计上，我们倾注了很多心血。比如在办公室工作区与楼的玻璃幕墙之间留有很宽的距离及很宽的通道，为前来办事的师生员工留出宽敞的活动空间。同时，我们也考虑到了地震、强台风对玻璃产生的影响，所以设计了让人疏散得更快些的通道。同时，每个工作人员之间的隔板采用的是钢板，这是为了耐用，组装方便，拆的时候不容易坏、易于搬运改装；其次是考虑到防火，因地下电源线路繁杂，一旦失火，整个办公区是封闭式，会非常危险。

当时很多事情都是由工作人员自己动手来做。比如办公区间的规划，办公家具的大小、材质、组合造型等都由我们自己来设计。要是请外面的公司来做，一是不知道费用多少，还有就是不一定能按照我们的思路去办，而且时间上也耽搁不起。所以，我们的创造力在当时真是发挥得淋漓尽致。不仅是我，每一个工作人员都有这样的经历，因为很多东西是没有人专门负责帮你去考虑的，是你负责你就要去考虑，提出方案来让大家讨论。虽然图纸都是我画的，但实际上这是大家集体开了好几个会讨论商议后的结果。

针对校区建设的每个项目，每天晚上我们都会开会商议到凌晨一两点，有时甚至顶不住一边开会一边睡着了。因为白天根本没有时间开会，大家都在工地上，都在各自负责的项目一线上。我负责文宣工作，整个珠海校区的进度，每一项工程做到了哪一步，都需要及时了解并向学校领导向珠海市政府反映。同时，我还负责编辑珠海校区建设的工作简报，后来就变成了日报，每天都要写新闻。编印

简报当时没有复印机，只能用打印机一份份打。

珠海校区的校园规划，总体上我们把握住了三条：第一，这是开放式的设计。所以我们可以看到，珠海校区是没有围墙的，这在全国很少见。第二，重视环保。要尽可能地保留校区原有的山塘、水库、低洼地等有树。有一次在经过施工队的时候，看到他们正在挖土，旁边的刺桐花树眼看就要倒下去了。当时我们立即打电话给学校主管的校领导请示，迅速叫停了施工。施工队很疑惑：“进度这么赶，还叫我们停工？”我们说：“无论如何，先把这棵树保留下来再说。”第三，这是一个跨越式建设的现代校区，规划与配置要跟得上时代步伐，也就是说要出现代性。

在珠海校区工作这几年，让我感触最深的还有管理环境育人的作用。显而易见，一个规划合理、管理有序、美观整洁的校园，对生活于其中的人们的影响是润物细无声的，甚至可以改变进而形成一种新的生活态度和行为方式，形成了一种新的校园文化。珠海校区图书馆楼下、教学楼下那些宽如广场的空地上，学生们都将自行车自觉地摆得整整齐齐，从楼上望下去非常壮观。同时吃完饭后会自觉将餐具归到统一的地方，调羹和盘子分类摆放。当时有不少校领导在饭堂吃饭，都很惊讶：“怎么会这样？”又感到十分欣喜。过去中大的饭堂从没有出现过这样的情况，现在是有，但某种程度上可以说是珠海校区的学生返回南校区后带动下形成的。

我们一开始的管理理念就是：有些东西光靠堵是不行的，还要靠细心引导，如对珠海校区后山的管理等。珠海校区是很干净的，我们专门做了几个称之为“乱贴墙”的布告栏，一饭堂、校园饭堂、岁月湖饭堂都有。其中一饭堂、岁月湖饭堂的“乱贴墙”是我设计的，图纸也是我画的。做好之后，把“乱贴墙”作为学生自己“乱贴”的地方，比如发布个人消息、社团开会等的通知，或者是学生表现自己才艺的地方。这样他们就不会在别的地方乱贴了。如果在别的地方乱贴，我们也会当场清理。这样，我们就保持了整个校园各处墙面的干净整洁。同时，我们在每个饭堂都设了一个投诉信箱。上午收到投诉，中午12点种后就去开箱取件，接到投诉或请求等问题下午必定解决，必有回复。如果是下午收到投诉，第二天中午必定解决，不许超过二十四小时。所以说，珠海校区的管理是很到位的，投诉率非常低。

回顾这段激动人心的岁月，想到自己曾为这所十分美丽且意义非凡的校区的筹备、建设及诞生，洒下了汗水，倾注了心血，尝遍了酸甜苦辣，献出了自己人生当中一段最美好的年华，觉得一切辛劳都是很值得的。